

(NVI 1999) Sin embargo, esto sí confieso: que adoro al Dios de nuestros antepasados siguiendo este Camino que mis acusadores llaman secta, pues estoy de acuerdo con todo lo que enseña la ley y creo lo que está escrito en los profetas.

BEIT MESHOBEB
Casa de Restauración



www.radioconsolacion.Estén2myradio.com

www.casadeconsolacion.mex.tl

TEMA: “EL TABERNACULO”

Fecha hebrea: 16 de Sivan del 5774

Fecha Romana Gregoriana: 14 de Junio del 2014

Porción de la Torah=Ley: **ÉXODO 26**

Porción de los Profetas: **ISAÍAS 56**

Porción del N. Testamento Brit Jadasha: **MATEO 27**

En estudio del capítulo 25 comenzamos a estudiar toda la información relativa al santuario, el tabernáculo en el desierto que tenía como propósito principal guardar el Pacto, explicamos que la constitución del santuario era como la caja fuerte de un banco, donde se guardan los tesoros, que en éste caso lo que se guardan son las riquezas divinas que son representadas por las tablas de la ley del pacto que Dios hace con su pueblo Israel, y en el capítulo 25 estudiamos acerca de las ofrendas de ése santuario y las características de su composición en el interior; y en éste capítulo 26 ya nos va a hablar de las cubiertas del santuario, lo que es la parte externa.

Y ¿Qué enseñanza podríamos aprender del orden en que Dios nos enseña, como está constituido el santuario? Recuerden que primero nos enseñó lo de su interior y después nos va a hablar del exterior y **¿Qué podríamos aprender de eso?** Bueno si consideramos que la constitución del santuario es solamente una representación de lo que tú y yo somos; tú y yo somos el tabernáculo de Dios, somos o deberíamos ser el lugar en donde se le rinde culto actualmente a Dios, porque se supone que tú y yo guardamos el pacto.

De manera que el tabernáculo es simbólico de lo que tú y yo somos, y si en el libro de Éxodo primero nos va a enseñar las características del interior y después las del exterior, ¿Eso qué quiere decir? Quiere decir que Dios comienza su obra en ti y en mí como sus tabernáculos, el comienza su obra en nosotros de adentro hacia afuera; lo que importa es comenzar a cambiar el corazón, si tú y yo comenzamos a cambiar el corazón, entonces comenzarán a llegar los cambios externos, el apóstol Pablo digo que no es judío el que lo es en el exterior, no es judío el que lo es hacia fuera, que no es la circuncisión la que se hace en la carne, sino que es la circuncisión del corazón lo que importa.

Por supuesto que esto no quiere decir que la circuncisión en la carne no sea importante, ya que sí es muy importante en virtud de que constituye una señal, es el sello de la justicia, es la señal del pacto, y si no dígame a que pacto se refiere: **Isaías 56:6** Y a los hijos de los extranjeros que sigan a YHWH para servirle, y que amen el nombre de YHWH para ser sus siervos; a todos los que guarden el día de reposo para no profanarlo, **y abracen mi pacto, 56:7** yo los llevaré a mi santo monte, y los recrearé en mi casa de oración; sus holocaustos y sus sacrificios serán aceptos sobre mi altar; porque mi casa será llamada casa de oración para todos los pueblos. **56:8 Dice YHWH el Señor, el que reúne a los dispersos de Israel: Aún juntaré sobre él a sus congregados.**

Pero bueno, si tú quieres cambiar tu vida ¿Por donde tienes que empezar? ¿Tiene que ser por las cosas externas, o tienes que empezar por cambiar tu manera de pensar y tu corazón? Por eso es importante estudiar la escritura, ya que al estudiar la Palabra de Dios, al estar leyendo, estudiando, meditando, y comprendiendo todo lo que está escrito, se genera lo que se conoce de manera vulgar como un lavado de cerebro, seguro han escuchado la frase, **“En la iglesia te lavan el cerebro”**, y efectivamente así es, cuando estamos estudiando la escritura es como si te nos estuvieran lavando el

cerebro, solo que en éste caso el lavado es muy bueno, ya que ése lavado implica sacar de nuestro cerebro todas la inmundicias acumuladas por tanta tontería que hicimos, **y eso quiere decir, que la palabra de Dios nos puede quitar todo lo que constituye las filosofías del hombre, doctrinas, dogmas y enseñanzas de hombre.**

Entonces es la palabra de Dios la que nos lava el cerebro, la que puede sacar de nuestro cerebro todo lo que no sirve, así que si tú quieres lavar tu cerebro de tantas cosas que escuchas en el mundo, de tantas cosas que vez en la tele, así que si tú quieres tener tu cerebro puro y limpio, necesitamos la palabra de Dios en nuestra vida, y una vez limpio nuestro cerebro, que se comience a llenar de las enseñanzas de Dios, que son todas las cosas que nutren nuestra vida y que como consecuencia generan un cambio de vida, una vida más limpia, lista para servir a Dios. Así que ya se nos explicó en el **capítulo 25** los aspectos del interior del santuario y ahora nos va a hablar de las cubiertas del santuario y dice:

- **ÉXODO 26:1** *Harás el tabernáculo de diez cortinas de lino torcido, azul, púrpura y carmesí; y lo harás con querubines de obra primorosa...*

Aquí se mencionan 10 cortinas, y muchas cosas que se mencionan en éste capítulo que tanto al estudiar como al consultar algunos comentarios se van a ver algunos simbolismos que son muy interesantes, y que sería muy difícil que fuera pura coincidencia con el plan de Dios de redimir a su pueblo Israel que está disperso entre las naciones, mas con todo el tema de las dos casas de Israel, de las 10 tribus del norte y muchas cosas más, y si es el caso de que cada texto de la escritura, nos está apuntando hacia el misterio del plan de Dios, hacia el misterio de la redención y sí mucho de lo que vemos aquí tiene que ver con Yeshúa, con el Mesías y con su plan para salvar a Israel y al mundo entero, entonces, ¿el número diez que es sinónimo de que, en donde más hemos visto en algún pasaje de la escritura el numero 10?

Bueno una es cuando Sodoma y Gomorra iban a ser destruidas Abraham se puso a negociar de que si había 50 justos en la ciudad, que si había 45 y así fue bajándole hasta que menciona a 10 justos, y Dios dijo que por esos 10 justos no destruiría esas ciudades, y ni siquiera hubo 10, entonces el numero 10 siempre es un sinónimo de totalidad, por ejemplo, en una sinagoga para comenzar un servicio de rezos se requiere un mínimo de diez varones para

poder iniciar los rezos, lo que se le llama **minyán**; y un minyán es un mínimo de 10 varones judíos, así que el diez es el número representativo de una comunidad, **así que si el tabernáculo es representativo de lo que es Israel en el mundo entero, los creyentes que han de ser portadores de su espíritu, si el tabernáculo es representante de eso, entonces el número diez tiene que ver con el minyán y también tiene que ver con las diez tribus de Israel que fueron llevadas al exilio y que éstas diez tribus de Israel a las que se les conoce como Efraín también se les llama el primogénito de Dios; y el primogénito es el encargado de dar a conocer el mensaje, de transmitir la fe de su padre.**

Y curiosamente el texto comienza diciendo harás el tabernáculo de 10 cortinas, y fíjense de que materiales van a ser las cortinas, 10 cortinas de lino torcido. El lino se extraía de una flor especial que se machacaba y al machacarla se extraían unas fibras como hilos y de ahí se hacía ésta tela, de manera que el lino también representa esa flor que es machacada para sacarle esas fibras de donde se va a sacar la tela, y esa tela, ése lino fino se menciona en Apocalipsis en donde dice: **Apo 19:7 Gocémonos y alegrémonos y démosle gloria; porque han llegado las bodas del Cordero, y su esposa se ha preparado. 19:8 Y a ella se le ha concedido que se vista de lino fino, limpio y resplandeciente; porque el lino fino es las acciones justas de los santos.**

De manera que ¿Qué representara el lino fino? El lino fino representa la cubierta de justicia, el lino con el que somos cubiertos representa ésa justicia que ¿Quién nos dio esa justicia, quien en la flor de su juventud fue machacado para vestirnos de su justicia? Yeshúa, así que el lino torcido representa o es simbólico de lo que Yeshua hizo para que ahora seamos vestidos de justicia 1 Cor. 6:11 Y esto erais algunos; mas ya habéis sido lavados, ya habéis sido santificados, ya habéis sido justificados en el nombre del Señor Jesús, y por el Espíritu de nuestro Dios.

De manera que todo lo que hemos visto del tabernáculo apunta a Yeshúa, porque Yeshua es la meta, el propósito de la ley, y todos los elementos simbólicos y algunos elementos complicados que vemos en la Toráh se encuentran relacionados con el Mesías el Israel, tienen que ver con Yeshúa, así por eso nos dice el texto **Harás el tabernáculo de diez cortinas de lino torcido.**

Y eso nos habla de que Yeshúa entregó su juventud, Yeshua entrego su vida en la etapa más hermosa de su vida que es la juventud; y esto es una gran enseñanza para ti hijo mío, recuerda eso para ti puede ser muy importante, que el Mesías entrego su juventud, su mejor etapa de la vida, nuestros hijos tienen que aprender a no pensar como la mayoría de los jóvenes de hoy, que piensan que su juventud la quieren aprovechar en pasárselo bien, con los amigos, de fiesta, etc. y piensan que cuando ya estén viejitos entonces será tiempo para dedicarse a Dios, pero hijos que nunca se les olvide lo que hizo Yeshua, Yeshua entrego su juventud por amor a ti y por amor a mí, y fue molido, machacado por todos nosotros. Él puso su vida para servir.

Entonces esas cortinas también eran compuestas de color azul, púrpura y carmesí tiene que ver con telas y colores; **el color azul es un símbolo de lo celestial, y el púrpura lo usaban los reyes, por lo que representa la realeza**, Yeshúa fue constituido Rey de Israel y también Rey de todo el mundo por cuanto Israel será la cabeza de todas las naciones; **y el carmesí que es un rojo intenso, que representa la sangre de Yeshúa**. Así que nada más en las cortinas tenemos elementos simbólicos de lo que representa al Mesías en su calidad de siervo sufriente.

*Y dice el texto: **1b** y lo harás con querubines de obra primorosa...*

Y bueno la idea de que las telas tuvieran querubines estampados de obra elegante, era que al estar dentro del tabernáculo se tuviera una visión como si estuvieras en el cielo, ya que el tabernáculo que construyó Moisés es simplemente un modelo que está en el cielo, Moisés tuvo una visión en el monte Sinaí y Dios le mostro un tabernáculo que estaba en el cielo, o sea que en el cielo hay un tabernáculo que espero que un día lo podamos ver, y ¿De que estas lleno el cielo? De ángeles y por eso se tenían que hacer con querubines de obra primorosa, que es una obra de arte que harían con querubines bordados, y algunos rabinos dicen que éstos querubines son los que aparecen en **Ezequiel 1:10**,

Y en Ezequiel vemos que son unos seres celestiales con apariencia de cuatro criaturas; apariencia de león, apariencia de becerro, apariencia de hombre y apariencia de águila, y lo sorprendente es que este comentario lo dijera rabinos ortodoxos.

EZEQUIEL 1:4 *Y miré, y he aquí venía del norte un viento tempestuoso, y una gran nube, con un fuego envolvente, y alrededor de él un resplandor, y*

en medio del fuego algo que parecía como bronce refulgente, 5 y en medio de ella la figura de cuatro seres vivientes. Y esta era su apariencia: había en ellos semejanza de hombre. 6 Cada uno tenía cuatro caras y cuatro alas. 7 Y los pies de ellos eran derechos, y la planta de sus pies como planta de pie de becerro; y centelleaban a manera de bronce muy bruñido. 8 Debajo de sus alas, a sus cuatro lados, tenían manos de hombre; y sus caras y sus alas por los cuatro lados. 9 Con las alas se juntaban el uno al otro. No se volvían cuando andaban, sino que cada uno caminaba derecho hacia adelante. 10 Y el aspecto de sus caras era cara de hombre, y cara de león al lado derecho de los cuatro, y cara de buey a la izquierda en los cuatro; asimismo había en los cuatro, cara de águila.

Lo curioso entonces es que esto lo dijeron rabinos porque como mencionamos en el libro de **Apocalipsis 4** se mencionan cuatro seres vivientes que tienen exactamente éstas mismas apariencias, apariencia de león, de becerro, de hombre y apariencia de águila, he incluso podríamos ligar el simbolismo de éstas cuatro apariencias con cuatro aspectos de la personalidad de Yeshúa, incluso el que sean cuatro nos conecta con la idea de que son cuatro evangelios, y cada evangelio nos narra un aspecto diferente del Mesías, por ejemplo Mateo nos presenta al Mesías, nos presenta a Yeshúa como el cumplimiento de todas las profecías, nos presenta a Yeshúa como el león de la tribu de Judá, el Rey de los judíos, el hijo de David, además de que el evangelio de Mateo está lleno de profecías que Yeshúa cumplió.

Después tenemos el evangelio de Marcos, que nos presenta a Yeshúa en sus milagros, todas las maravillas que Él hizo, pero también nos presenta el sufrimiento de Yeshúa, como el siervo sufriente, y qué mejor representación de alguien que tiene toda la fortaleza y todo el poder pero que al mismo tiempo sea obediente hasta la muerte. En ése sentido el animal que cuenta con las características de fortaleza pero que al mismo tiempo se ofrece de manera humilde para trabajar es el toro, que es precisamente otra de las apariencias de éstos seres vivientes.

El tercero es el hombre, tal y como lo describe Lucas, Yeshúa y sus sentimientos, Lucas da muchos detalles de su personalidad y por último el apóstol Juan nos presenta a Yeshúa como el hijo de Dios, como la deidad del Mesías que tiene que ver con águila que puede volar en las alturas y que

representa la Majestad, así que eso dicen los comentaristas en cuanto a los querubines de obra primorosa y dice el verso 2.

- **Éxodo 26:2** *La longitud de una cortina de veintiocho codos, y la anchura de la misma cortina de cuatro codos; todas las cortinas tendrán una misma medida...*

A partir de aquí se van a dar todas las medidas y todos los detalles del tabernáculo, lo cual es muy interesante porque cuando Moisés subió al monte, subió porque Dios le dijo que le iba a dar algo, ¿Se acuerdan que dijo Dios que le iba a dar? **Las tablas de la ley** y ¿Qué otra cosa le dio Dios a Moisés, Moisés va a bajar del monte con dos cosas que Dios le va a dar? **Una, las tablas de la ley y otra cosa son los planos del tabernáculo;** y tuvo que habérselos dado Dios de manera escrita, ya que tenía las tablas de la ley, el rollo de la Torah y sería prácticamente imposible que se lo hubiera grabado todo de memoria tal y como lo quería Dios, así que Moisés baja de la montaña no solo con las tablas de la ley, también trae los planos del tabernáculo, y **¿que no enseña eso?**

Esto nos enseña la justicia perfecta de Dios, **ya que tú y yo no tenemos la capacidad de obedecer todas las leyes que Dios le dio a Moisés,** y como no tenemos la capacidad de obedecer esas leyes divinas y perfectas, **¿Qué es lo que nos motiva y que nos daría el poder de obedecer a Dios?** Lo que nos motiva a obedecer, **es el tabernáculo,** y decimos el tabernáculo porque cuando usted y yo entendamos el tabernáculo, cuando entendemos lo que se hacía en el tabernáculo, que implica las ofrendas por los pecados y **cuando entendemos que alguien ofreció su vida por ti, que dio su vida para que tú puedas ser inocente entonces eso es lo que te va a dar la capacidad de vivir conforme a sus mandamientos.**

Y hoy vamos a entender algo importante, que cuando se tiene la oportunidad de compartir con alguien que ya sabe de la biblia acerca de la vigencia de la ley, en cuanto se les empieza a decir que la Toráh está vigente y que no es como muchas iglesias dicen, que la Torah ya no hay que cumplirla, que la ley de Moisés ya no hay que cumplirla, y nomás escuchan eso automáticamente se cierran en su entendimiento, se cierran bajo los argumentos de la gracia mal interpretada y con simplemente mencionarles la Toráh inmediatamente se imaginan que solo se trata de mandamientos, y que hay que seguir un conjunto de

cosas que incluso hay que seguir matando a personas, y por eso se cierran y no quieren nada.

Sin embargo si usted les explica, que la Toráh no solo son los mandamientos, sino que EN EL CENTRO DE LA TORAH, EN EL CENTRO DE TODOS ESOS MANDAMIENTOS ESTA JESUS, porque si estamos hablando que son cinco libros de la Torah, Génesis, Éxodo, Levítico Números y Deuteronomio, **¿Cuál es el libro que está en el centro de los 5 libros, cual es el libro central?** el libro central de éstos es Levítico, y ¿De qué nos habla Levítico? **Levítico es el libro que nos habla de todo el tema de las ofrendas y del santuario y ahora precisamente estamos estudiando precisamente eso, que Moisés no solo bajo de Sinaí con las tablas de la ley sino con el diseño del tabernáculo, esto quiere decir que ambas COSAS se complementan.**

Por un lado “La ley nos muestra, los mandamientos nos muestran que no podemos guardarlos, que no podemos guardar de manera perfecta esa ley, y que es algo que va más allá de nuestra capacidad,” y ¿Por qué no podemos guardar esa ley? **Porque la ley es espiritual y nosotros somos carnales,** pero es entonces que se lleva a cabo el milagro del perdón de Dios, de la misericordia de Dios y de ofrecer una víctima inocente a cambio de nuestra culpabilidad y milagrosamente de manera **sobrenatural,** una vez que tú y yo entendemos lo que Dios hizo al entregar un sistema de sacrificios y ofrendas por nuestro pecado que todos apuntan a Yeshúa.

Y una vez que entendemos el amor tan grande que Dios nos tuvo, al castigar nuestro pecado en una víctima inocente, que en éste caso es Yeshúa, algo cambia en tu corazón, y es entonces cuando tu corazón es circuncidado. Ejemplo ¿Qué es lo que le ayuda más a usted y a mí, a cambiar nuestras actitudes, las malas actitudes, nuestras desobediencias, que es lo que nos ayuda más a cambiarlo, el juicio, el castigo o cuando recibes misericordia y cuando recibes golpes o cuando recibes amor aun cuando no lo mereces? **¿Qué es lo que en tu corazón te motiva a querer un cambio el juicio, el castigo o la compasión?** Lo que nos ayuda a cambiar nuestras malas actitudes es cuando recibimos misericordia en lugar de juicio aunque lo merezcamos, eso es lo que nos motiva a querer cambiar.

Entonces que nunca se nos olvide, que Moisés bajó con las tablas de la ley y con la provisión de Dios para que podamos cumplir con ésa ley,

somos salvos por gracia; y la parte en que la cristiandad tiene un adoctrina correcta, es en que fuimos salvos gratuitamente, en que recibimos la salvación por gracia, en ése sentido nadie puede discutir eso, nadie discute que la salvación es por gracia, porque efectivamente así es, sin embargo una vez que hemos sido salvos por gracia es para buenas obras, es para hacer lo bueno, es decir la salvación no es el fin, sino es el medio para que ahora sí podamos cumplir lo que dicen las tablas de la ley por amor.

Porque una vez que sabes que Dios te ha perdonado, te ha redimido, que ha tenido compasión de ti, que ha tenido misericordia de ti, una vez que tu entiendes eso, lo que quieres hacer es tener un cambio de vida, es intentar cambie para ya no seguir ofendiendo a Dios, CUANDO YA SE PAGO UN RESCATE POR TI YA TE SIENTE S EN DEUDA, o sea que somos deudores no para seguir viviendo en la carne sino para vivir en el espíritu, porque lo único que produjo nuestro vivir en la carne fue muerte, pero el hecho de saber que alguien se entregó por nosotros ahora te dan ganas de vivir en el espíritu, de ser una persona espiritual.

Shemot 26:2 *La longitud de una cortina de veintiocho codos, y la anchura de la misma cortina de cuatro codos; todas las cortinas tendrán una misma medida...***3** *Cinco cortinas estarán unidas una con la otra, y las otras cinco cortinas unidas una con la otra...*

Otra vez tratemos de entender esto, si cada elemento del tabernáculo es simbólico de lo que encontramos en la escritura, entonces ¿Qué significaran las 5 cortinas unidas la una por la otra? Una posibilidad, es que **Las cinco cortinas pudieran representar los cinco libros de la Toráh** y también pudieran representar los cinco ministerios de los que habla Pablo a los Efesios, la palabra ministerio significa servicio, y en la carta a los Efesios se habla de 5 servicios a los que Dios va a llamar a cada persona, y si Dios tiene un llamado para ti, te va a llamar a uno de estos servicios, dependiendo del don que Dios haya puesto en cada persona, no todas las personas podrían desarrollar los cinco ministerios, y a uno Dios le va a dar el ministerio de una cosa y a otro de otra, y ¿Cuáles son estos cinco ministerios que se mencionan en la carta a los efesios? **El ministerio de los apóstoles, el ministerio de los profetas, el ministerio de los evangelistas, el ministerio de los pastores y el ministerio de los maestros.**

Y ¿en qué consiste el ministerio de los apóstoles? Bueno por fin hoy vamos a dejar claro si hay apóstoles o no, la palabra apóstol es la palabra Shaliaj, que tiene la implicación de enviar, y ¿Qué es un enviado? Recordemos que Pablo era Shaliaj, por eso dice en sus cartas Pablo apóstol de Jesucristo, pero ¿Qué significa un enviado? Y para entenderlo mejor, aun hoy en día a los embajadores de Israel que están en otros países son Shaliaj's, entonces para entender el ministerio de los apóstoles pregunta. ¿Cuál es la función de un embajador que está en otro país? Por ejemplo el embajador de Israel en México para que esta allí, ¿Cuál es su función? Hablar por Israel, representar a Israel en este caso en México, así que si ahora alguien me dice que es un apóstol se la creo, pero ¿qué tendría que hacer la persona que dice ser apóstol para que compruebe con hechos lo que dice ser?

Como ejemplo veamos al apóstol Pablo, él tiene que representar los intereses, las promesas, los pactos de Dios con Israel ante las naciones, para eso él fue enviado a las naciones, para hacer trabajo diplomático de Israel, para cumplir el propósito que tenía Israel con las naciones, y aquí esta lo crucial, si no sabemos cuál es el propósito de Israel, por eso andamos representando nuestro propio reino, nuestros propios intereses y no los que tendríamos que representar y ¿Cuál es el propósito de Israel hacia las naciones? Y ahora si voy claro, si tú dices que eres Israel, si tú eres israelita, ¿cuál es tu propósito como israelita ante las naciones, cuál es tu llamado como Israel? ¿Cuál es el llamado que Dios le hizo a cada israelita que saco de Egipto?

El llamado es representar a Dios entre las naciones, el llamado es “tú me serás un reino de sacerdotes y de gente santa” o sea que tu vida tiene que ser un ejemplo, tu vida tiene que ser un reflejo del amor de Dios hacia las naciones, así que una persona que tiene un llamado de Shaliaj, pues tiene que ir a las naciones a difundir el mensaje que Dios le dio a Israel, este mensaje tiene que difundirlo en las naciones, entonces si es apóstol le creo pero que predique en las naciones la palabra que se le dio a Israel. Entonces espero que quede claro que un apóstol es un enviado que representa a Israel ante las naciones, así que el ministerio de los apóstoles consiste en enseñar a las naciones la instrucción de Dios.

El apóstol entonces es alguien que le toca andar viajando como lo hizo el apóstol Pablo para difundir el mensaje del pacto que Dios le dio a Israel, es

decir que un Shaliaj es como un embajador actual de Israel, que anda entre las naciones, y un Shaliaj anda fuera de su país para hablar acerca del misterio de la elección de Israel, la misión de un Shaliaj la dio el Mesías Yeshua cuando dijo a sus discípulos: id por todo el mundo y haced discípulos a todas las naciones, entonces el Shaliaj tiene que ir a las naciones a promover el reino de David, a promover el reino de Israel, por ejemplo la embajada de Israel en México muchas veces tienen actividades de promover la cultura, y hacen exposiciones de cómo es Israel, para que la gente conozca acerca del país, y eso es algo que hace también un Shaliaj, promover el reino de David.

El otro ministerio es el de los profetas/neviim y ¿cuál es el propósito de los profetas? Bueno la palabra neviim, profetas en hebreo tiene que ver con nevua que es una visión, y siendo así las cosas, **entonces los profetas tienen la capacidad de ver lo que otros no ven, los profetas tienen la capacidad de ver la escritura y poder vislumbrar lo que dice la escritura, y al vislumbrar lo que dice la escritura pueden ver hacia el presente y hacia el futuro, entonces los profetas son personas que tienen la capacidad de ver más allá de lo que otros ven y de aplicar la palabra de Dios a las condiciones actuales en las que vivimos.**

Otro llamamiento es el de los evangelistas; en el estudio de la carta de Pablo a los Gálatas y los romanos, allí se habla del evangelio, **¿Pero qué significa evangelio, que es evangelio?** Evangelio simplemente significa en palabras sencillas “El buen mensaje” y ¿Cuál es el buen mensaje? El apóstol Pedro en su primera carta dice que el buen mensaje o sea el evangelio es la palabra que les había sido predicada desde su época. Incluso Pedro cita al profeta Isaías para hacernos entender a cuál palabra se refiere: **1 Pedro 1:23** siendo renacidos, no de simiente corruptible, sino de incorruptible, por la palabra de Dios que vive y permanece para siempre. **1:24 Porque: Toda carne es como hierba, Y toda la gloria del hombre como flor de la hierba. La hierba se seca, y la flor se cae; 1:25 Mas la palabra del Señor permanece para siempre.** Y esta es la palabra que por el evangelio os ha sido anunciada.

Así que **EL EVANGELIO** es el mensaje de la palabra de Dios, que es la palabra que Dios le dio a Moisés y que fueron repetidas y que ha sido aplicada en los profetas y los salmos, **ESE ES EL EVANGELIO, EL EVANGELIO ES TODA LA PALABRA DE DIOS,** de manera que si todo el

evangelio es la palabra de Dios, entonces el evangelio son las instrucciones que Dios le dio a Moisés, es la Toráh, son las instrucciones que Dios le dio a Moisés, los profetas y los salmos, entonces si todo eso es el evangelio, **¿Cuál es la misión de un evangelista?** La misión de un evangelista tendría que ser difundir y promover el mensaje de Dios, difundir y promover la Palabra de Dios, y los evangelistas no van a detallar tanto el mensaje, ya que esa sería la labor de los maestros, el maestro ese si se encarga de explicar detalladamente en que consiste ese mensaje, el evangelista nada más lo promueve, solo lo anuncia, en otras palabras el evangelista lleva a la gente a que escuche al maestro, el evangelista lo que hace es promoción para que la gente escuche a aquel que tiene el llamado de maestro

Y **¿el pastor entonces que hace?** Bueno el pastor es el que aplica todas éstas cosas de la biblia, que esta para estar al pendiente de la gente, para estar escuchando a las personas y tienen que tener una actitud de compasión para con las personas. **¿Con cuál de éstos cinco ministerios te identificas tú, en cual crees que te está llamando el Señor?** La manera cómo puedes saber qué ministerio es al que te ha llamado el Señor puede ser identificado por los necesidades que vean que tienen que ser cubiertas, lo que sienten que ellos necesitan hacer y con la explicación que ya dimos pues ya más o menos tenemos una idea para saber en lo que quisiéramos servir al Eterno Elohim de Israel.

Entonces volviendo **Vv3 Cinco cortinas estarán unidas una con la otra, y las otras cinco cortinas unidas una con la otra...** el que las cortinas tengan que estar unidas una con la otra significa que tiene que haber una perfecta unidad en estos cinco diferentes llamados, así como hay una perfecta unidad entre los cinco libros de la Toráh son cada uno diferente pero todos están unidos, y así mismo los cinco ministerios tienen que estar perfectamente coordinados y entrelazados con un mismo fin y propósito.

Éxodo 26:4 *Y harás lazadas de azul en la orilla de la última cortina de la primera unión; lo mismo harás en la orilla de la cortina de la segunda unión. 5 Cincuenta lazadas harás en la primera cortina, y cincuenta lazadas harás en la orilla de la cortina que está en la segunda unión; las lazadas estarán contrapuestas la una a la otra. 6 Harás también cincuenta corchetes de oro, con los cuales enlazarás las cortinas la una con la otra, y se formará un tabernáculo...*

El tabernáculo es como una tienda de campaña, y el diseño que se describe en este **capítulo 26** es la parte del tabernáculo en lo que se refiere al interior del tabernáculo, al lugar santísimo y al lugar santo, **y en el capítulo 27 se va a describir lo que se encuentra fuera del tabernáculo, lo que viene siendo el patio, en donde se encontraban el altar de los sacrificios, y el lugar donde está el agua y donde se purificaban;** de manera que con lo que se acaba de describir es con lo que se forma el tabernáculo, y el tabernáculo en si solo es el lugar santo y el lugar santísimo, y lo que nos está describiendo hasta aquí, es con lo que se forma el tabernáculo.

Ahora recuerde que ya estudiamos, que el tabernáculo, o sea el lugar santo y el lugar santísimo tienen que ver con nuestro interior, tiene que ver con lo que se está llevando a cabo en nuestra persona, tú y yo representamos el tabernáculo, y nos va a seguir hablando la escritura.

Shemot 26:7 Harás asimismo cortinas de pelo de cabra para una cubierta sobre el tabernáculo; once cortinas harás. 8 La longitud de cada cortina será de treinta codos, y la anchura de cada cortina de cuatro codos; una misma medida tendrán las once cortinas. 9 Y unirás cinco cortinas aparte y las otras seis cortinas aparte; y doblarás la sexta cortina en el frente del tabernáculo. 10 Y harás cincuenta lazadas en la orilla de la cortina, al borde en la unión, y cincuenta lazadas en la orilla de la cortina de la segunda unión.

Recuerden que la primera cubierta era de lino torcido, y ahora estamos viendo aquí otra cubierta sobre el tabernáculo de pelos de cabra y **eran 11 cortinas**, y aquí se dan muchos detalles de cómo se hace pero por eso ya vimos en el video un recorrido por el tabernáculo y les voy poner un enlace de donde ver esto mismo pero en video, <https://www.youtube.com/watch?v=A7VMsJwrhOE&feature=youtu.be> y así vamos a tener una idea mejor de todos los detalles que se mencionan en esta párrafo de la construcción del tabernáculo, y continua en el verso 11.

Shemot 26:11 Harás asimismo cincuenta corchetes de bronce, los cuales meterás por las lazadas; y enlazarás las uniones para que se haga una sola cubierta. 12 Y la parte que sobra en las cortinas de la tienda, la mitad de la cortina que sobra, colgará a espaldas del tabernáculo. 13 Y un codo de un lado, y otro codo del otro lado, que sobra a lo largo de las cortinas de la tienda, colgará sobre los lados del

tabernáculo a un lado y al otro, para cubrirlo. 14 Harás también a la tienda una cubierta de pieles de carneros teñidas de rojo, y una cubierta de pieles de tejones encima....

Hasta aquí se mencionan cuatro cubiertas, o cuatro cortinas, veamos si nos quedaron claro ¿Cuáles son las cuatro cubiertas de cortinas? ¿La primera cubierta de que dijimos que era? **La primera cubierta era de diez cortinas de lino trenzado o lino torcido, azul, purpura, y carmesí con querubines,** y hablamos del número 10 que tiene que ver con la 10 tribus de Israel, ya hablamos del lino que se extrae de una flor y que representa la juventud de Yeshua que se entregó por todos nosotros y también vimos que el número 10 tiene que ver con que es el número representativo de una comunidad, así que Yeshua representa a la comunidad de Israel, y a su vez representa al primogénito que es Israel y con el lino representa la justicia con la que somos cubiertos y de eso nos habla la primera cubierta.

La segunda cubierta es un ensamble de once cortinas de pelo de cabra; y ¿que representa la cabra? Bueno a la tierra de Israel se le llama la tierra que fluye leche y miel, esa leche que se menciona es la leche que tomaban en esa tierra, es decir, la leche de cabra **y la leche es símbolo de la Palabra de Dios,** es decir, que por un lado tenemos el lino fino que representa el sacrificio en la juventud de Yeshúa consagrado y entregado por la palabra **y por otro lado tenemos el pelo de cabra que representa la Palabra que va a surgir de ese tabernáculo.**

Como **tercera cubierta tenemos las //pieles de carneros teñidas de rojo//;** ¿Qué te recuerda un carnero? El carnero nos recuerda el sacrificio de Isaac, (lo que se conoce en hebreo como la Akedá), Isaac le preguntó a su padre cuando iban para ofrecer el sacrificio ¿Dónde está el cordero? Y Abraham contesto: Dios Proveerá de cordero para el sacrificio y cuando Abraham estuvo a punto de sacrificar a su hijo, el ángel lo detuvo y ¿Qué es lo que estaba trabado a su espalda en un zarzal? No era un cordero sino un carnero, así que el carnero nos recuerda la Akedá nos recuerda el sacrificio de Isaac, que en si apunta a Yeshua.

Y Por último, la cuarta cortina estaba hecha de pieles de tejones, y ¿Qué característica tiene la piel de tejón, es la más bonita? Ésa piel es fea pero muy resistente, y que simbolismo tendrá piel fea pero resistente, mire que curioso, que lo que se veía era solo lo de afuera, que eran las pieles de

tejones, nada bonitas pero resistentes, **esto era lo que se veía desde afuera**, pero por dentro del tabernáculo se veía precioso porque era lino azul fino, púrpura carmesí con querubines bordados en las cortinas, pero por fuera tenía una apariencia hasta cierto punto insignificante; eso nos recuerda a la descripción del ciervo sufriente, **Isaías 53**; donde dice **“le veremos, mas sin atractivo para que le deseemos”**; **la gente veía a Yeshúa y lo veía sin ningún atractivo, sin embargo, entre más lo conocemos, más hermoso nos parece lo que hizo, más hermosa vemos la redención.**

Shemot 26:15 *Y harás para el tabernáculo tablas de madera de acacia, que estén derechas.....* **16** *La longitud de cada tabla será de diez codos, y de codo y medio la anchura...*

El tabernáculo en sí estaba formado de tablas maderas de acacia y en el capítulo anterior ya estudiamos lo que es la madera de acacia. Y Con esto nos podemos imaginar que el tabernáculo tenía una altura de cinco metros más o menos, eso es lo que aproximadamente media el tabernáculo.

Shemot 26:17 *Dos espigas tendrá cada tabla, para unirlas una con otra; así harás todas las tablas del tabernáculo...*

Todas las tablas con las que estaba formado el tabernáculo tenían dos espigas que son como cejas que permitían hacer el ensamble entre ellas; es como las maderas del piso cuando se ponen tienen una parte que ensambla con la otra **y las basas, solo son bases de plata y allí se ponían las tablas y esto tiene la siguiente representación: actualmente Israel son la casa de Judá y la casa de Israel, y dice el texto que lo que une a las tablas son dos espigas, y esto se puede aplicar así: la única manera de que venga unidad a Israel, hablo de todo el pueblo de Dios, y ¿Qué es Israel actualmente?**

Bueno Israel es la casa de Judá y la casa de Efraín que se encuentra dispersa entre las naciones y lo más probable es que este entre los cristianos, y el pueblo de Dios como cristianos están dividiéndose en lugar de que haya unidad, y como ejemplo se dice que en la iglesia del santo sepulcro en Jerusalén tiene 8 candeleros y hay monjes o sacerdotes vestidos de diferente manera y ¿Qué cree que representa esos 8 candelabros? Representan los 8 diferentes grupos de católicos cristianos que controlan la iglesia del santo sepulcro en Jerusalén, o sea que todos se están peleando por ese lugar, y por eso tiene horario para estar allí, y que en un horario le toca a los católicos romanos, en otro a los griegos ortodoxos, en otro horario

les toca a los egipcios coptos que es una derivación del catolicismo, en otro le toca a los de Etiopia y así están los 8 diferentes grupos y todos están luchando por sus intereses, o sea realmente no están unidos cada quien está luchando por lo suyo propio.

Esto es solo dentro de lo que se deriva del catolicismo, ya si nos vamos al protestantismo, pues allí hay miles de denominaciones, pero que es lo único que nos podría traer unidad, **bueno cuando se comprenda el misterio de las dos casas de Israel y que no se trata de estar haciendo nuevas denominaciones sino que se trata construir el tabernáculo caído de David, las doce tribus de Israel, en el momento en que se entienda esto, se acabaron las denominaciones y se acabarán las divisiones.**

Shemot 26:18 Harás, pues, las tablas del tabernáculo; veinte tablas al lado del mediodía, al sur. **19** Y harás cuarenta basas de plata debajo de las veinte tablas; dos basas debajo de una tabla para sus dos espigas, y dos basas debajo de otra tabla para sus dos espigas. **20** Y al otro lado del tabernáculo, al lado del norte, veinte tablas; **21** y sus cuarenta basas de plata; dos basas debajo de una tabla, y dos basas debajo de otra tabla...

Aquí se habla de las basas de plata, y ¿Con que tiene que ver la plata? La plata tiene que ver con redención, se usaron 30 piezas de plata para vender a Yeshúa; Jose también fue vendido por 20 piezas de plata.

Shemot 26:22 Y para el lado posterior del tabernáculo, al occidente, harás seis tablas. **23** Harás además dos tablas para las esquinas del tabernáculo en los dos ángulos posteriores; **24** las cuales se unirán desde abajo, y asimismo se juntarán por su alto con un gozne; así será con las otras dos; serán para las dos esquinas. **25** De suerte que serán ocho tablas, con sus basas de plata, dieciséis basas; dos basas debajo de una tabla, y dos basas debajo de otra tabla. **26** Harás también cinco barras de madera de acacia, para las tablas de un lado del tabernáculo, **27** y cinco barras para las tablas del otro lado del tabernáculo, y cinco barras para las tablas del lado posterior del tabernáculo, al occidente. **28** Y la barra de en medio pasará por en medio de las tablas, de un extremo al otro. **29** Y cubrirás de oro las tablas, y harás sus anillos de oro para meter por ellos las barras; también cubrirás de oro las barras.

30 Y alzarás el tabernáculo conforme al modelo que te fue mostrado en el monte...

Aquí claro vemos que Moisés no se inventó el tabernáculo sino que le fue mostrado para que hiciera una réplica del celestial, y estas son en si todas las medidas de las cubiertas y de cómo hacer el tabernáculo y para comprender mejor todo esto hay que repasar otra vez el video del tabernáculo. Y ya por ultimo va a cerrar el capítulo con lo que es el velo y la puerta externa del tabernáculo y dice así.

Éxodo 26:31 También harás un velo de azul, púrpura, carmesí y lino torcido; será hecho de obra primorosa, con querubines;...

Éste velo es el que separaba el lugar santo del lugar santísimo, era como una cortina y según algunos comentaristas ésta cortina era tan gruesa que la tenían que cargar entre mucha gente y que el grosor de la cortina era como el de una mano, y era muy pesado y muy resistente, lo que significa que era imposible que ése velo se rompiera, no era nada fácil romperlo, y si el del tabernáculo era muy grueso por lógica el del templo también lo era tanto el del primer templo como el del segundo que es el que estaba en pie cuando Yeshua llevo a cabo su ministerio, y sin embargo en **Mateo 27:51** dice que cuando Yeshúa murió en la cruz, ese velo se partió de arriba abajo. **MATEO 27:51** *Y he aquí, el velo del templo se rasgó en dos, de arriba abajo; y la tierra tembló, y las rocas se partieron;*

¿Qué representa que el velo se rompiera de arriba abajo? ¿Por qué no de lado? El simbolismo de que se partiera de arriba a abajo es porque Dios lo estaba partiendo, y es lo que separaba el lugar santo del lugar santísimo y en la carta a los hebreos se nos explica la razón por la que el velo se partió de arriba abajo. **HEBREOS 10:19** *Así que, hermanos, teniendo libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo, **20 por el camino nuevo y vivo que él nos abrió a través del velo, esto es, de su carne, 21** y teniendo un gran sacerdote sobre la casa de Dios, **22** acerquémonos con corazón sincero, en plena certidumbre de fe, purificados los corazones de mala conciencia, y lavados los cuerpos con agua pura.*

Esto que dice la carta a los hebreos es muy interesante **ya que solamente se podía entrar al lugar santísimo una vez al año por el sumo sacerdote,** pero aquí se nos está diciendo, que El que entró al lugar santísimo, y no se refiere al templo que se encontraba en la tierra sino al tabernáculo que está

en el cielo, y El que entro fue Yeshúa mismo, Yeshua como el sumo sacerdote cuando entro allí se partió el velo, lo que eso representa es que tú y yo podemos entrar ahora confiadamente hasta la presencia de Dios, ya sin temor a morir porque todos hemos pecado, ahora podemos entran confiadamente hasta allí, hasta el lugar donde no estaba permitido, de manera que ése es el simbolismo de éste velo.

Shemot 26:32 y lo pondrás sobre cuatro columnas de madera de acacia cubiertas de oro; sus capiteles de oro, sobre basas de plata. **33** Y pondrás el velo debajo de los corchetes, y meterás allí, del velo adentro, el arca del testimonio; y aquel velo os hará separación entre el lugar santo y el santísimo...

En aquella época había separación, pero ahora ya no la hay separación según lo que leímos en la carta a los hebreos, así que buena noticia el pulpito no es el lugar santísimo y las bancas el lugar santo, y aunque lo fuera, pero no lo es., para empezar ni bancas había en el tabernáculo, y los predicadores no son sumos sacerdotes para que solo ellos puedan estar en el lugar que llaman santísimo, y si así fuera solo podían estar allí una vez al año, así que solo una vez al año podrían predicar desde el pulpito, pero vuelvo a repetir no es así, pero suponiendo que lo fuera y si todos somos sacerdotes y pueblo santo, la buena noticia es que ya no hay separación del lugar santo del lugar santísimo, así que ahora podemos entrar de manera confiada hasta el lugar santísimo.

Shemot 26:34 Pondrás el propiciatorio sobre el arca del testimonio en el lugar santísimo. **35** Y pondrás la mesa fuera del velo, y el candelero enfrente de la mesa al lado sur del tabernáculo; y pondrás la mesa al lado del norte...

Así que en el lugar santo que es donde se llevaban a cabo las actividades de los sacerdotes por un lado se encontraba la Menorá donde se encendía el fuego, lo que es representativo de algo espiritual, de manera que la Menorá es un elemento de algo espiritual porque la luz no es algo que puedas tocar, porque te quemas si lo tocas, pero a la vez produce luz entonces de un lado estaba la Menorá y en frente o sea al otro lado estaba la mesa de los panes de la proposición, y aquí esta lo interesante, ¿Cómo es que en un templo que es un lugar que tiene que ver con lo espiritual, haya una mesa con pan? Eso suena extraño, además está el caso es que si el

pan se cambiaba en cada Shabbat, y el pan que ya había estado por una semana completa se lo comían los sacerdotes y lo más lógico es pensar que ya estaría duro para que se lo comieran los sacerdotes.

Sin embargo, había varios milagros que se llevaban a cabo en el tabernáculo y uno de ellos en que cuando ofrecían una ofrenda quemada el humo salía derecho hacia el cielo, y otro de los milagros que se llevaban a cabo en el tabernáculo, es que el pan de la proposición, ese pan del que ya estudiamos se mantenía durante todos esos días como si lo acabaran de hacer, se mantenía fresco, eso era un milagro y que así se lo comían los sacerdotes, y que se encuentra documentado en el Talmud que es la tradición que era oral pero que ahora ya está escrita.

Esto que estaba diseñado en el tabernáculo y en el templo en verdad es muy diferente a los conceptos de espiritualidad de las religiones orientales y en otras religiones, como por ejemplo en las religiones orientales los hindúes, los budistas etc., hacen mucho énfasis a no hacer caso de las necesidades físicas del cuerpo, **por ejemplo, hacen mucho ayuno, castigan mucho a la carne, no comen carne o sea son vegetarianos y tratan de despojarse de todo lo material y este tipo de religiones es muy diferente u opuestas al concepto de lo que Dios diseñó.**

Dios en el tabernáculo lo diseñó de manera diferente, por un lado del tabernáculo vemos a la Menorá que representa un aspecto espiritual y por otro tenemos pan que representa lo material, **y la enseñanza que tenemos aquí es que lo espiritual y lo material no tienen por qué estar en conflicto**, porque Dios entiende que somos seres físicos, seres de carne y hueso y que necesitamos comer, necesitamos alimentarnos, esto quiere decir que Dios está pendiente de nuestras necesidades, que Dios nos hizo seres espirituales y materiales al mismo tiempo; y esto nos debe de dar la confianza de que Dios está consiente de que necesitamos comer, necesitamos ropa, y Dios sabe eso porque nos hizo tanto seres espirituales como también seres que necesitamos cosas de este mundo, cosas físicas y Él está consiente de todo eso.

Así que esto había en el lugar santo este elemento espiritual, la Menorá y también el elemento físico los panes de la proposición, y termina diciendo

Éxodo 26:36 Harás para la puerta del tabernáculo una cortina de azul, púrpura, carmesí y lino torcido, obra de recamador. (Bordador) 37 Y

harás para la cortina cinco columnas de madera de acacia, las cuales cubrirás de oro, con sus capiteles de oro; y fundirás cinco basas de bronce para ellas.

Esta ya es la puerta del tabernáculo, el lugar por donde debían entrar los que llevaban sus ofrendas, y el primer lugar donde se topaban al entrar era el lugar del altar del sacrificio, y si seguían avanzando se topaban con la fuente de bronce, y así cada vez más era más santo el lugar a donde fueras llegando.

ORACION

Padre te damos gracias por tu palabra, gracias por todos esos elementos simbólicos que nos ayudan a apreciar mucho más la obra de nuestro salvador, y también nos ayudas a ver con detalle y nos muestras que TU estas al pendiente de todas nuestra necesidades tanto físicas como espirituales, te agradecemos por ello padre y te rogamos que sigas abriendo nuestros ojos para mirar las maravillas de tu ley todo esto te lo rogamos en el nombre y por los méritos de Yeshua ha Mashiaj. AMEN

Oración Sacerdotal

Ye-varejeja Adonái veyish-merejah. Yaer Adonái panav elejah viju-nejah. Yisah Adonái panav elejah v`ya-sem l`jah shalom. **Bamidbar 6:24-27**

Que YHWH te bendiga y te guarde. Que YHWH haga resplandecer su rostro sobre ti y te dé, de su gracia. Que YHWH alce sobre ti su rostro y te de paz. **Números 6:24-27**

Copyright © 2011-2014 por **José Martínez**. Invitamos a nuestros lectores a visitar y recomendar nuestro sitio, www.casaderestauraciontexas.webpin.com y también nuestro canal de YouTube <http://www.youtube.com/user/jos1mar1?feature=mhee> donde hay muchos artículos, videos, películas, estudios y parashót gratuitas. **Todos los derechos de autor reservados. Prohibida la reproducción, venta o la colocación en Internet, sin permiso escrito del autor.** Toda colocación en Internet, reproducción en forma impresa, o enseñanza oral de este estudio, debe conservar y/o mencionar el nombre del autor y demás datos identificatorios. Los que violen este derecho de autor serán tratados por Elohím. Si usted desea suscribirse o des-suscribirse automáticamente a la parashá y estudios semanales, escriba su email en casadeconsolacion@hotmail.com ¡Muchas gracias!