

(NVI 1999) Sin embargo, esto sí confieso: que adoro al Dios de nuestros antepasados siguiendo este Camino que mis acusadores llaman secta, pues estoy de acuerdo con todo lo que enseña la ley y creo lo que está escrito en los profetas.



TEMA: “OFRENDAS Y EL SANTUARIO”

Fecha hebrea: 2 de Sivan del 5774

Fecha Romana Gregoriana: 31 de Mayo del 2014

Porción de la Torah=Ley: **ÉXODO 25**

Porción de los Profetas: **CANTARES 2**

Porción del N. Testamento Brit Jadasha: **JUAN 8**

En el estudio anterior vimos la constitución del pacto, vimos como Dios revelo su pacto, vimos cómo era un pacto en los tiempos de Abraham, de Jacob, de Moisés, y la palabra pacto viene de la palabra hebrea “brit” que quiere decir cortar, y vimos lo que representaba el animal partido por la mitad simbolizaba que cualquiera de los dos que no cumpliera el pacto estaban dispuestos a la muerte, es decir, que estaban dispuestos a que les pasara lo que le pasó al animal que habían partido. **Y también hablamos del pacto que celebra por un lado Dios y por otro lado el pueblo de**

Israel y vimos la forma en que se representó ése pacto y que el mediador de ése pacto que se celebró entre Dios y el pueblo de Israel en aquel entonces fue Moisés y junto con Aarón figuraron como testigos de la celebración de ése pacto.

¿Se recuerdan que fue lo que represento a Dios, y que fue lo que represento a pueblo de Israel? ¿De qué manera se representó Dios y de qué manera se representó el pueblo de Israel durante el pacto que se hizo en Sinaí? **Vimos que en ése pacto el pueblo de Israel fue representado por 12 columnas de piedras que levantó Moisés; y eso representaba al pueblo de Israel, lo que nos aclara y nos confirma que el pacto Dios lo hizo con las doce tribus de Israel**, eso ya nos quedó claro, Dios no hizo pacto con los goyim, no hizo pacto con las naciones, y no hizo pacto con gente que NO fuera considerada parte del pueblo de Israel, el pacto fue con las 12 tribus de Israel a quienes sacó de Egipto para que fuesen su especial tesoro.

Y alguien recuerda ¿Cuáles fueron las condiciones del pacto, cuáles fueron las condiciones para que Israel se convirtiera en el pueblo del pacto, en una nación santa, y en un reino de sacerdotes? La condición para que se dieran las bendiciones que Dios ofreció a Israel fue que el pueblo permaneciera en el pacto, que el pueblo de Israel obedeciera las cláusulas del pacto que se dieron en el monte Sinaí. Por otro lado en ése pacto que se hizo, lo que represento a Israel y lo que represento a Dios fue un altar, y ¿Qué se hacía en el altar? La muerte de un animalito, la muerte de un inocente, y es allí donde vimos que lo que representa a Dios en el pacto fue un sacrificio en un altar, lo que de inmediato nos lleva a pensar en Yeshúa como la representación de Dios que muere para llevar a cabo ése pacto, y ¿Por qué tenía que Morir Yeshua?

Bueno Yeshua tuvo que morir porque las doce columnas que representaban a las doce tribus de Israel, tenían un corazón de piedra, y Dios sabía que no iban a mantenerse firmes en el pacto, **por eso Dios tuvo que enviar a su hijo; de antemano el cordero de Dios fue inmolado, fue sacrificado, ya tenía Dios un plan, desde antes de crear el universo**, Dios ya sabía que su pueblo le había de fallar; Él ya sabía que la humanidad entera le iba a fallar **y por eso Dios ya tenía el plan para entregar a su hijo como el cordero del sacrificio**. Eso vimos en nuestro estudio pasado.

Ahora en éste capítulo vamos a estudiar el tema del santuario, **Dios le dijo a Moisés que también hiciera un santuario**, le dijo que fuera a la cima del monte Sinaí y ahí Dios le mostraría a Moisés una especie de maqueta mediante una visión para que pudiera ver lo que sería el tabernáculo. Y **¿Cuál creen que sería el propósito del tabernáculo?** Bueno si analizamos cómo estaba compuesto el tabernáculo y cuál era su propósito; veremos que la parte central, que la parte más importante del tabernáculo era el lugar santísimo que era donde se guardaba el testimonio del pacto, que era donde se guardaba el pacto, pero ¿Qué es el pacto?

Las tablas de la ley, eso era el pacto, y de hecho vamos a ver que en el interior, que en el lugar santísimo, era donde se preservaba el pacto, y ¿qué nos hace entender eso? Que todo el propósito del santuario era **custodiar el pacto**, es decir, que lo más importante del santuario, no era el santuario en sí, sino el pacto que estaba dentro, ya que era una especie de bóveda para guardar las tablas de la ley. Como en los bancos en donde existen bóvedas para guardar el dinero, valores, **tesoros** y el gerente con una clave tiene acceso a su interior; igualmente el santuario era una especie de bóveda, en donde se preservaba el pacto.

Y si entenderemos que esto es lo más importante y si entendemos que tú y yo de acuerdo a los profetas y de acuerdo a las escrituras somos un templo del Señor, y ahora que no hay templo, y ahora que no hay tabernáculo, ¿Quién es el templo, quien es el santuario? Nosotros somos ése templo, ése santuario, y si es así. ¿Qué representa en ti y en mí el lugar santísimo? En ti y en mí lo que es el lugar santísimo, **lo más importante en tu ser y en mi ser, es nuestro corazón**, por eso en los capítulos del 8 al 10 de Éxodo vimos el estudio llamado **Guarda tu corazón**, y repase ese estudio. https://www.youtube.com/watch?v=km6tyltLwZA&index=8&list=PLaQcGFBsSNlcDaa2yzuk7Z6YTh5_Igw6

De manera que tu corazón y mi corazón es el lugar santísimo del nuevo santuario, y ¿Qué tiene que estar en lugar santísimo? El pacto, si en nuestros corazones se encuentra el pacto de Dios, entonces nuestras vidas van a ser transformadas, sin embargo, si nuestro corazón no es instruido, si no conoce el pacto y no se esfuerza por cumplir el pacto, entonces andamos muy mal y nos vamos a desviar y nos va a pasar lo mismo que le sucedió al pueblo de Israel, que por su dureza y su infidelidad fueron llevados al cautiverio.

Así que vamos a estudiar los elementos del santuario y existen muchísimos simbolismos, de manera que éste va a ser un estudio técnico, quizás un poco complicado para los que tienen poco tiempo aprendiendo de Yeshua, y que no se encuentran tan familiarizados con las escrituras, ya que habla de un montón de detalles y aspectos que son muy simbólicos, para que me entiendan lo que vamos a hablar está a un nivel más profundo de las escrituras, sin embargo, en la medida en que más vayan conociendo las escrituras, y en la medida en que más vayan profundizando en ellas les parecerán fascinantes todos los elementos que se menciona en éste capítulo en relación al tabernáculo y se darán cuenta de que no hay duda de que esto es algo celestial, porque no existen huellas en ninguna religión ni en ninguna cultura de santuarios que tuviesen tal cantidad de simbolismos en relación con todo lo que está escrito en la biblia.

ÉXODO 25:1 *YHWH habló a Moisés, diciendo: 2 Di a los hijos de Israel que tomen para mí ofrenda; de todo varón que la diere de su voluntad, de corazón, tomaréis mi ofrenda...*

Y antes de que el Señor les diga que ofrendas quería que le trajeran, primero Dios le dice a Moisés, **que de todo varón diera su ofrenda de lo que fuera su voluntad, de su corazón.** Y que nos enseña esto con lo que inicia Dios en cuanto a la petición de las ofrendas, esto nos enseña que //Dios está interesado en el **cómo** y no en el **qué**,// **es decir, lo que importa es cómo das y no lo que das**; hubo un caso en que Yeshúa vio cuando la gente estaba yendo al templo a dejar sus ofrendas y vio cómo un hombre rico dejó mucho dinero en el arca de la ofrenda en el templo y después llegó una viuda muy pobre que dio solo dos moneditas que era todo lo que tenía y que valen muy poco, y Yeshúa dijo: ***“De cierto les digo que ésta mujer dio más que aquel hombre rico”***, porque el hombre rico dio lo que le sobraba, pero ésta mujer dio de su necesidad, dio todo lo que tenía.

Entonces Dios no ve lo que le das, sino que Dios ve con qué te quedas, Dios ve si Él es más importante para ti o si tú eres más importante para ti. Si una persona no es capaz de darle a Dios o cuestiona que le van a hacer a tanto dinero, y que todo el tiempo está tratando de justificarse y tratando de encontrarle tres pies al gato, y dice no yo creo que eso de diezmar no es para nosotros, ya no hay templo etc. y bueno si una persona tiene tanto problema con dar un diez por ciento al Señor, **¿Qué será cuando el Señor le pida lo que le pidió al joven rico?** Al joven rico no le pidió el diez por

ciento, a éste le dijo **“vende todo lo que tienes y dalo a los pobres y después ven y sígueme”**, y la pregunta es ¿Por qué Yeshúa hizo eso si la ley solo exige el diez por ciento?

Bueno Yeshua lo hizo, Porque Yeshúa ve el corazón y ve que cuando una persona tiene el corazón avaro y obsesionado con las cosas materiales, entonces nos pone a prueba, para saber si realmente Él es el primer lugar en tu vida y para saber si realmente crees que Él es digno de recibir toda nuestra gratitud y a ver si verdaderamente crees que Él es tu proveedor, porque lo que hemos estado estudiando en los capítulos anteriores es en relación a que todo el sistema de ofrendas estaba relacionado con la agricultura para que Dios le mostrara a su pueblo que su sostenimiento físico no dependía de lo que hacían otras naciones que le presentaban ofrendaban a sus dioses para tener cosechas.

Sino que Dios les dijo que si le obedecían y si le daban a Él, el primer lugar, y que si obedecían sus instrucciones Él iba a llenar sus graneros y les daría todo lo que ellos necesitaran, entonces al leer estos dos primeros versículos vemos algo que no quiero que nunca se te olvide hijo Misael, **Dios está interesado en cómo le das.**

Realmente Dios no necesita que le demos, porque Él es el dueño del oro y de la plata, es el dueño de todo lo que existe, Él no necesita que le demos, **pero nosotros sí necesitamos dar, es bueno para ti y para mí, tener un corazón generoso, darle a Dios el primer lugar, darle de nuestras primicias** y no madamas a Dios, sino a la gente necesitada.

El mensaje de Juan el bautista acerca del arrepentimiento, no era un mensaje tan complejo, y cuando venía a bautizarse Juan les decía, arrepentíos porque el reino de los cielos se ha acercado, y le preguntaban que qué tenían que hacer, **y él les dijo algo muy simple**, les dijo que mostraran su arrepentimiento, que dieran frutos dignos de arrepentimiento, y la pregunta sería ¿cómo, que tengo que hacer? Bueno Juan dijo: el que tenga dos, de uno al que no tenga nada.

Dios está buscando un corazón así, antes que buscar algo de nosotros, que aclaremos El no necesita nada, Él quiere conocer nuestro corazón, y por eso dice en el versículo anterior: **“de todo varón que la diere de su voluntad, de corazón, tomareis mi ofrenda”**. ¿Porque será muy importante y porque nos hace bien a nosotros dar, porque nos hace bien dar? Bueno porque cuando

tú y yo somos generosos, porque cuando damos, a ¿Quién creen que nos parecemos, cuando tú y yo damos a quien nos parecemos?

Nos parecemos a Dios, porque **“de tal manera amó Dios al mundo que ha dado a su hijo unigénito para que todo aquel que en él cree no se pierda más tenga vida eterna”** Ése es el más grande ejemplo de generosidad y de dar, porque no dio lo que le sobraba, dio lo que más amaba. Por eso el apóstol Pedro dijo que no nos redimió con oro, plata ni piedras preciosas, sino con la sangre de su único hijo, nos dio lo más sagrado, lo más grande, lo que más amaba eso nos dio.

Por otro lado también si actualmente se está construyendo un tabernáculo no hecho con manos de hombre, un tabernáculo no de este tiempo, que está representado por todos los creyentes que se encuentran en pacto con Dios, ¿a dónde tendríamos que enfocar nuestros recursos, a donde tendríamos que dar para que ese tabernáculo se siga construyendo? Bueno tendríamos que dar para construir personas, a edificar personas con su palabra, porque no se trata solo de estar construyendo templos, y templos más grandes para ver quien está más bendecido y de esa manera demostrar que tienen la verdad, es una verdadera lástima que el hombre esté ocupado en construir grandes templos, en tremendas iglesias, mientras que hay tanta gente que son templo del Espíritu de Dios y está padeciendo necesidad.

Así que antes que nos dediquemos a construir y a edificar todas esas cosas, en ésta época en que no hay templo en Jerusalén, el profeta Ezequiel dijo que Dios sería un santuario para todos los creyentes donde quiera que estuviesen, que ahí Dios sería un santuario, **así que tenemos que invertir ahora de corazón en ayudar y a edificar a otra gente, en enseñarles la palabra, en poner nuestros recursos en donde verdaderamente van a tener fruto.**

Y una vez que ya preparamos nuestro corazón y que estamos dispuestos a dar con un corazón agradecido, ahora sí, el Señor indica en qué consiste la ofrenda que pide.

Éxodo 25:3 *Esta es la ofrenda que tomaréis de ellos: oro, plata, cobre, 4 azul, púrpura, carmesí, lino fino, pelo de cabras, 5 pieles de carneros teñidas de rojo, pieles de tejones, madera de acacia, 6 aceite para el alumbrado, especias para el aceite de la unción y para el incienso aromático, 7 piedras de ónice, y piedras de engaste para el efod y para*

el pectoral. 8 Y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos...

Primero comenzó con metales oro, plata, cobre y después continuó con telas, después con pieles de animales, y termino con aceite, y esto es algo que iba a representar su presencia en medio de nosotros, en medio de su pueblo Israel.

Shemot 25:9 Conforme a todo lo que yo te muestre, el diseño del tabernáculo, y el diseño de todos sus utensilios, así lo haréis...

El diseño del tabernáculo tenía que ser exactamente como Dios le dijo, Moisés que lo hiciera; Moisés no podía inventar, no podía ponerle nada que Dios no dijere, tenía que ser exactamente como Dios dijo, y ¿esto que nos enseña? Lo que nos enseña es que el servicio y el culto a Dios no es como se nos ocurre, sino como Él determine, hay muchísima gente que dice que cada quien ame a Dios a su manera, pero en realidad cuando dicen eso, en realidad lo que están diciendo es que ellos se sienten como dioses, porque piensan que pueden establecer las reglas de cómo adorar a Dios, en lugar de decir que quieren aprender cómo es que Dios dijo como es que se le tiene que adorar, yo quiero aprender cómo es que Dios dice que se tienen que hacer las cosas.

Y bueno en éstos versículos se está hablando de una serie de materiales que van de mayor calidad a menor calidad, de mayor precio a menor precio; y todo tiene que ver con la cercanía al lugar donde estaba el Pacto guardado, es decir el lugar santísimo que es el lugar donde estaban guardadas las tablas del pacto, así como donde se iba a guardar el Sefer Toráh (El libro de la instrucción=Ley), en éste lugar es en donde están los materiales más costosos, todo era de oro, o sea donde todo es más costoso y mucha más calidad de los materiales y de eso aprendemos otra lección.

La implicación de esto es que entre más presencia divina, entre más te acercas a la presencia divina, lo que la persona le dé al Señor tiene que ser de mayor calidad; si quieres tener un mayor nivel de presencia divina en tu vida, tienes que tener un mayor nivel de generosidad, como todo en la vida, por ejemplo, un músico, entre más quiera tener calidad en su música, tiene que invertir mayor calidad de tiempo en la práctica de los que hace. En el caso de lo que decidimos dedicar a Dios no solo estamos hablando de dinero, sino de tiempo, de energía, en todo ello, entre mayor calidad

impongamos, más presencia divina obtenemos para nuestras vidas, y podríamos decir la calidad cuesta, así que si quieres recibir más de Dios pues entonces tienes que tener más calidad en todo lo que tú le das a Él.

Éxodo 25:10 *Harán también un arca de madera de acacia,...*

Aquí viene algo muy interesante e importante que he aprendido de la madera de acacia, y dice el texto que se tiene que hacer un arca de madera de acacia, el arca es el lugar donde se guardaban las tablas de la ley, y tenía que ser de madera de acacia, **¿alguien sabe que es la madera de acacia?** algunas de las características muy interesantes de la madera de acacia es que ésta madera es súper dura, es tan dura que prácticamente es incorruptible, prácticamente no se le pueden meter las termitas, existen diferentes tipos de árboles de acacia, pero la mayoría de ellos tienen espinas, **entonces se trata de un árbol duro que tiene espinas y que no se corrompe.**

¿En que les hace pensar eso? Bueno si no tiene una respuesta les voy a decir que cada elemento en el tabernáculo nos apunta a Yeshúa, nos quiere enseñar a Yeshua, por eso el arca donde se guarda el pacto que es de madera de acacia, que es muy dura y que es incorruptible y que tiene espinas **representa a Yeshúa, ¿Por qué?** Porque fue alguien que tomo un cuerpo pero tiene un cuerpo incorruptible porque no pecó, por eso es incorruptible y por cuanto no pecó por eso resucitó, y resucito para no volver a morir, de tal manera que su cuerpo representa el arca que guardó el pacto.

Otra característica de éste árbol es que es un árbol que florece casi durante todo el año; y también es muy interesante que sus raíces ayudan a evitar la erosión del terreno, es decir, la tierra normalmente requiere de cierta cantidad de nutrientes para que pueda producir fruto, pero si la tierra ya perdió todos esos nutrientes deja de ser fértil, se dice que la tierra está erosionada, de manera que las raíces de los árboles de acacia sirven para evitar la erosión del terreno, sirven para que la tierra siga siendo fértil, y también siembran columnas de árboles de acacia para detener el avance del desierto; esto nos trae otra lección muy interesante y es que ¿Cuál fue el propósito de la muerte de Yeshua? El propósito de la muerte de Yeshúa fue para traernos de vuelta del exilio, para traer a las ovejas pérdidas de la casa de Israel a la tierra prometida y ese simbolismo es muy interesante.

Éxodo 25:10 *Harán también un arca de madera de acacia,... cuya longitud será de dos codos y medio, su anchura de codo y medio, y su altura de codo y medio. 11 Y la cubrirás de oro puro por dentro y por fuera,...*

Entonces si ya vimos que el arca de madera representa a Yeshúa, por la madera de acacia y porque es el lugar donde se guardó el pacto, y Yeshua guardo el pacto de manera perfecta, y bueno esta arca de madera de acacia que en si es un árbol desértico, se recubría de oro puro, lo que significa que el cuerpo de Yeshúa representado por la madera de acacia que es incorruptible, ese cuerpo está también cubierto de divinidad, cubierto de oro, el oro representa la realeza, es un metal que se ha usado a través de los siglos por los reyes.

Y eso no llevo a otra investigación, ¿Por qué el oro es valioso, quien lo descubrió, quien empezó a usarlo y para qué, y porque vale tanto el oro? ¿Por qué el mundo quiere tener oro? Y ¿porque también se menciona muchas veces en las escrituras? Y es interesante saber del origen del oro, ya que el oro tiene que ver con la Nueva Jerusalén, la biblia dice que cuando baje la nueva Jerusalén una ciudad celestial que ha de bajar a la tierra, la biblia dice que las calles de ésa nueva Jerusalén van a ser de oro.

Entonces ¿usted se imagina una ciudad donde las calles van a ser de oro? Entonces ¿de dónde viene el oro? El oro es un elemento celestial, es decir que el oro es algo que viene de los cielos, el oro es un material que viene de las estrellas, por eso es algo muy valioso. A ver a ver, **¿Cómo es esto?** Existe un fenómeno en el universo que se llama supernova, que es cuando una estrella explota y cuando esto ocurre, se genera una energía impresionante y las partículas que resultan de la explosión llamada supernova que es como polvo estelar son atraídas por la gravedad de los planetas y son depositadas en la tierra.

Entonces ese polvo que es polvo de estrellas, que viene a la tierra y que se deposita en la tierra, pero la otra pregunta es ¿Por qué se empezó a usar el oro, porque es tan valioso el oro? Recuerden que en la antigüedad y en la actualidad, en las construcciones se busca que sean duraderas; el hombre siempre ha andado buscando materiales para construir, siempre han estado buscando construir una casa que permanezca por más tiempo sin deteriorarse, y dentro de los materiales que encontraron en la antigüedad

para construir cosas más duraderas, encontraron el oro y se dieron cuenta de que el oro tiene características extraordinarias y una de ellas es que es el material más maleable=manejable=dócil de todos los materiales y además de que dura muchísimo, no pierde su brillo, resiste el ácido y mantiene su calidad, así que hallaron todas éstas cualidades en el oro que no se haya en ningún otro metal y al ver que era muy escaso se hizo sumamente valioso.

Y por eso empezó a ser un elemento que empezaron a usar mucho los reyes, y bueno después de conocer el origen del oro y por qué es tan valioso, y vemos que mucho de lo que estaba en el tabernáculo que es muy valioso y que es muy importante, está recubierto de oro, que tiene que ver con la eternidad, con algo que es muy duradero, así que se cubría el arca con oro por dentro y por fuera y sigue diciendo

Shemot 25:11b *y harás sobre ella una cornisa de oro alrededor. 12 Fundirás para ella cuatro anillos de oro,...*

En cada esquina del arca que era prácticamente una caja y en cada esquina se ponía un anillo, una argolla de oro y por esos 4 anillos se atravesaba un palo para poder cargar el arca, para transportar el arca, de hecho nadie la podían tocar por eso la tenían que transportar a través de estos palos que le metían en éstos anillos. Cuando el rey David transportó el arca que se conoce como el arca del pacto, hacia la ciudad de Jerusalén, no lo hicieron de la manera apropiada, ya que lo hicieron en una carreta tirada por bueyes, y de repente el arca como que se iba a caer, y en ese momento a un hombre se le ocurrió querer detener el arca para que no se cayera, la toco y el hombre fue fulminado al instante, y se acabó la celebración.

La biblia dice que son cuatro anillos de oro, y una posibilidad interesante de porque el arca que ya vimos que representa a Yeshua, y que contiene el pacto y que tiene cuatro anillos, se dice que podrían representar los cuatro ángulos de la tierra sobre los cuales las tribus de Israel serían esparcidas; también el altar tenía cuatro cuernos donde se ponía la sangre de los sacrificios y que también representan los cuatro ángulos de la tierra.

Éxodo 25:12b *que pondrás en sus cuatro esquinas; dos anillos a un lado de ella, y dos anillos al otro lado. 13 Harás unas varas de madera de acacia, las cuales cubrirás de oro. 14 Y meterás las varas por los anillos a los lados del arca, para llevar el arca con ellas. 15 Las varas*

quedarán en los anillos del arca; no se quitarán de ella. 16 Y pondrás en el arca el testimonio que yo te daré...

Ésta es la instrucción dada a Moisés, y ¿para qué va a servir el arca? Para guardar el testimonio del pacto, y ¿Cuál es el testimonio que tenían que guardar allí, **y qué es un testimonio**? El testimonio es una prueba, en otra palabras esta diciendo Dios va a guardar en el arca, la prueba del contrato que hicimos en el monte Sinaí, es lo mismo que cuando haces un contrato con alguien, y si no tienes el papel no puedes comprobar el contrato que tienes y eso puede generar serios problemas, ¿Para qué se firma un contrato ante un notario? Pues para tener por escrito el acuerdo que se llevó a cabo, y ese escrito es fundamental, son como las escrituras de una casa, o lo que se conoce como la ketuva en el matrimonio (El contrato matrimonial) ya que eso confirma y testifica y da fe de que se llevó a cabo un pacto.

Entonces que no se le olvide que el arca era para guardar el testimonio, y en el libro de Isaías está escrito, que la casa de Israel, reino del norte desechó la paz, desechó la tranquilidad, estaban teniendo alianzas con el rey de Asiria que serían los mismos que los llevarían en cautiverio y de quienes no se sabe nada hasta el día de hoy, y bueno este pueblo en lugar de confiar en su Dios, estaban confiando en los reyes de la otras naciones, y estaban tratando de consultar fuera de Dios y el Eterno les dice tomen consejo pero será anulado, digan la palabra y no será firme. Y allí mismo les dice.

ISAÍAS 8:19 ***Y si os dijeron: Preguntad a los encantadores y a los adivinos, que susurran hablando, responded: ¿No consultará el pueblo a su Dios? ¿Consultará a los muertos por los vivos? 20 ¡A la Torah=ley y al testimonio! Si no dijeron conforme a esto, es porque no les ha amanecido.***

A Isaías se le mostro que el pueblo estaba tratando de conseguir bendición fuera de las condiciones establecidas por el Señor y por eso Dios le dijo a Isaías, a la **Toráh** y al **testimonio** y el que no dijera conforme a lo que dice el testimonio, o sea el que no hablara conforme a las palabras de la Torah, es porque no le ha amanecido. Esto se refiere a que una persona que no vive y que no consulta la instrucción de Dios, y que no vive conforme a la instrucción de Dios es que no les ha amanecido, es decir, que no han nacido de nuevo, y **que no tienen vida eterna**, entonces aquí se mencionan estas dos palabras testimonio que es lo que estamos viendo y Torah.

En el lugar santísimo donde estaba el arca se encontraban estos dos elementos, la Toráh y el testimonio es decir, el libro de la ley de Moisés y el testimonio, y testimonio en hebreo es Teudá, y ley es Torah, la ley antes era un solo libro, pero ahora los tenemos separados y son los cinco primeros libros de la biblia, Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio, ése es el libro de la ley que se tenía en rollos, y la Teudá, son las tablas de piedra, es decir, que las tablas de piedra eran la prueba de que Dios había escrito, por eso se le dice testimonio porque era una prueba contundente, demostrativa de que las tablas habían sido escritas con el dedo de Dios.

Entonces en el lugar santísimo tenían que estar tanto el rollo de la ley, el libro de la Ley, el Sefer Torah, y el testimonio que son las tablas de piedra donde escribió Dios, como una prueba de que Dios hizo un pacto con su pueblo, y ¿Para qué dijimos que es el santuario? Bueno en la antigüedad se guardaban los contratos en los santuarios, entonces todo el santuario que ordeno Dios construir era para guardar el testimonio, y **¿Si tú y yo somos el santuario de Dios, para que sirve nuestra vida?**

Para guardar el testimonio, para guardar el pacto con Dios en nuestro corazón, y si no guardamos el pacto en nuestro corazón, entonces nuestra vida y nuestro cuerpo como templo del Espíritu Santo no tienen sentido, nuestra vida no tiene propósito, por eso el salmista decía en mi corazón he guardado tus dichos para no pecar contra ti, y sin ese pacto en tu corazón y en mi corazón que es el lugar santísimo de nuestro cuerpo como templo de Dios, realmente no tenemos ningún propósito y no tiene ningún sentido decir que somos templo del espíritu santo, ya que para que sería, para que Dios lo querría así, si aparentemente no sirve de nada.

Shemot 25:17 Y harás un propiciatorio de oro fino,...

Ésta palabra, propiciatorio en inglés la traducen como mercy seat, y ¿Qué entienden por mercy seat? es decir asiento de compasión, en hebreo es la palabra Kaporet que viene de la palabra Kafar que tiene que ver con la palabra cubrir, en otras palabras ¿Cuál era la función de esta charola de oro mercy seat o Kapóret en hebreo? **Bueno era el lugar donde se manifestaba la compasión de Dios**, y propiciatorio también lo podríamos traducir al español como “Lugar de la Satisfacción” y era el lugar donde una vez al año el sumo sacerdote, que si estudiamos la carta a los hebreos nos vamos a dar cuenta que ese sumo sacerdote representa a Yeshua, Yeshua

es el sumo sacerdote, y bueno el sumo sacerdote una vez al año entraba al lugar santísimo, y el único día que podía entrar a ese lugar era en el día de YOM KIPUR, y el sumo sacerdote entraba con la sangre de un macho cabrío y la rociaba en el mercy seat, en el Kaporet, en el propiciatorio.

H3727 Diccionario Strong כַּפִּיֶרֶת *kapóret* de H3722; *tapa* (usado solo de la cubierta del arca sagrada): propiciatorio.

Y ¿Qué representaba esa sangre del macho cabrío? Esa sangre representaba que alguien había pagado por los pecados del pueblo, representaba que Dios había tenido compasión y que Dios en lugar de castigar la maldad del pueblo por no obedecer el testimonio, y ya estudiamos en qué consistía un pacto, pero se los recordare, un pacto consistía en que dos personas o partes partían un animal, y la sangre la derramaban en el suelo entre el animal partido y tenían que pasar descalzos pisando la sangre y el que no cumplía con el pacto merecía la muerte.

Así que cuando el sumo sacerdote entraba en el lugar santísimo a derramar la sangre, estaba manifestando que Dios iba a tener compasión por la parte que no cumplió el pacto, que en lugar de morir las 12 tribus de Israel por no haber cumplido el pacto y que debían morir y que en vez de morir ellas, Dios tendría compasión y Dios entregaría la sangre inocente de un cordero sin mancha para cubrir los pecados del pueblo.

Shemot 25:17b *cuya longitud será de dos codos y medio, y su anchura de codo y medio. 18 Harás también dos querubines de oro;... .. labrados a martillo...*

¿Por qué creen que Dios dijo que dos querubines? estos dos querubines que están mirando hacia la sangre que está en el propiciatorio, son dos seres vivientes que están con dos alas extendidas, y sus rostros están mirando al propiciatorio ¿Qué representan dos? Pues los dos testigos que se necesitan para que conste todo asunto legal, pero además representan la casa de Israel y la casa de Judá; dos es el número del testimonio, y dos testigos a dado a la humanidad para manifestar que Dios existe, la casa de Israel y la casa de Judá, la casa de Judá está identificada y por eso existe actualmente el estado judío de Israel, pero hay una casa de Israel que también es un testimonio, pero que está entre las naciones y aunque nosotros no sepamos quienes son, Dios no les ha perdido el rastro, y muchos de ellos les aseguro que son cristianos y aunque no conozcan su

identidad aun así, también están sirviendo de testimonio al mundo, así que estos dos querubines están viendo hacia el propiciatorio, y vean lo que dice el texto “**dos querubines de oro labrados a martillo**”.

Se recuerdan que ya vimos que el oro es muy maleable, manejable, sin embargo, los golpes con martillo eran para ir formando los querubines, y **¿Qué representara los golpes con martillo en estos dos querubines, que representa eso?** Para formar a estos dos querubines iban a tener que golpearlos con martillo, y si ya dijimos que los dos querubines representan a Israel, entonces eso quiere decir que Israel iba a ser probado y para que el oro se purifique y que no tenga impureza tiene que pasar por el fuego, así que el oro se tenía que meter al fuego y martillararlo y martillararlo hasta formar los dos querubines, y entonces esto es la representación exacta de lo que habría de vivir Israel, las dos casas de Israel para cumplir su función.

Shemot 25:18b, los harás en los dos extremos del propiciatorio. 19 Harás, pues, un querubín en un extremo, y un querubín en el otro extremo; de una pieza con el propiciatorio harás los querubines en sus dos extremos. 20 Y los querubines extenderán por encima las alas, cubriendo con sus alas el propiciatorio; sus rostros el uno enfrente del otro, mirando al propiciatorio los rostros de los querubines...

El propósito de estos dos querubines es estar mirando el mercy seat, el propiciatorio, el lugar de la compasión, tener su mirada enfocada en la compasión, en la sangre que fue derramada para redimir a un pueblo de entre las naciones. Mientras nosotros, y todos los que escuchen este mensaje, y todos los que hemos recibido el amor y la revelación del Dios verdadero, mientras tu y yo no quitemos la mirada de la cruz, de Yeshúa, del altar del sacrificio, del lugar donde se derramó sangre inocente por ti y por mí, mientras tu y yo no despeguemos la mirada de allí, entonces vamos a estar seguros, nuestra fe va a ser pura, va a ser limpia, pero en el momento que quitamos la mirada de ahí y comenzamos a vernos a nosotros mismos, pensando que nosotros somos buenos o que podemos salir adelante por nuestras propias fuerzas, **simplemente perdemos el propósito para el cual fuimos creados**, Nuestra función es estar mirando todo el tiempo, la sangre que fue derramada por nosotros y que es la sangre la que nos permite cumplir el pacto, que se encuentra dentro de arca.

Éxodo 25:21 *Y pondrás el propiciatorio encima del arca, y en el arca pondrás el testimonio que yo te daré. **22** Y de allí me declararé a ti, y hablaré contigo de sobre el propiciatorio, de entre los dos querubines que están sobre el arca del testimonio, todo lo que yo te mandare para los hijos de Israel...*

Otra vez ¿Qué es el testimonio? Las tablas de la ley, **y Dios dice que de allí se declararía, pongan mucha atención al verso 22**, Esto significa que desde ahí, desde ese lugar, es donde Dios hablaría su palabra, lo que significa que si tú y yo queremos entender el plan de Dios para nuestras vidas tendrá que ser a través del pacto y a través del sacrificio que se llevó a cabo por ti y por mí, de otra manera no vamos a entender la voz de Dios, no vamos a entender su palabra.

Éxodo 25:23 *Harás asimismo una mesa de madera de acacia; su longitud será de dos codos, y de un codo su anchura, y su altura de codo y medio. **24** Y la cubrirás de oro puro, y le harás una cornisa de oro alrededor. **25** Le harás también una moldura alrededor, de un palmo menor de anchura, y harás a la moldura una cornisa de oro alrededor. **26** Y le harás cuatro anillos de oro, los cuales pondrás en las cuatro esquinas que corresponden a sus cuatro patas. **27** Los anillos estarán debajo de la moldura, para lugares de las varas para llevar la mesa...*

Aquí vemos otro mueble en el tabernáculo una mesa de madera de acacia, que sería movable, y eso es otro simbolismo **muy interesante en los versos 26 y 27**, y vemos que la mesa con estos panes, que en un momento nos va a hablar la escritura un poco más de esa mesa, y nos va a ampliar el tema el simbolismo, bueno esa mesa de panes iba a andar de un lado para otro, al igual que el tabernáculo que era algo portátil, y eso nos iba a enseñar que la presencia de Dios también iba a estar en toda la tierra porque el pueblo de Israel iba a ser esparcido a los cuatro ángulos de la tierra; **y a ¿Quiénes se les dio la escritura que es en pan? A Israel, al pueblo que sería llevado al exilio de un lado para otro.**

Shemot 25:28 *Harás las varas de madera de acacia, y las cubrirás de oro, y con ellas será llevada la mesa. **29** Harás también sus platos, sus cucharas, sus cubiertas y sus tazones, con que se libará; de oro fino los harás. **30** Y pondrás sobre la mesa el pan de la proposición delante de mí continuamente...*

Esta palabra proposición es un una palabra rara, pero la expresión de “*el pan de la proposición*”, también podríamos traducirla como el pan de la presencia; el pan continuo, el pan perpetuo, eso quiere decir la palabra en hebreo es decir que siempre tenía que haber ahí doce panes, cada pan también representaba las doce tribus de Israel, nuevamente vemos el simbolismo de con quien hizo el pacto Dios, es decir, con el pueblo de Israel, **el pan representa la satisfacción el alimento, el alimento que Dios siempre se compromete a dar, no nada más alimento físico sino alimento espiritual.**

Yeshúa dijo que no solo de pan vivirá el hombre sino de toda palabra que sale de la boca de Dios; así que ése pan representaba el hecho de que Dios siempre se iba a ocupar por el alimento físico y espiritual de las doce tribus de Israel; Yeshúa dijo “*Yo soy el pan de vida, el que en mí cree nunca tendrá hambre, el que en mí cree no tendrá sed jamás*”. Éste pan de la presencia en hebreo se llama lejem panim (pan del rostro). ¿Por qué pan del rostro, o de la cara?

Bueno al Mesías de Israel se le conoce en la tradición hebrea como “(Sar a Panim)” algo así como príncipe del rostro o ministro del rostro” dando a entender que Él es el que manifiesta la presencia de Dios, que Él es el que manifiesta los atributos de Dios, de manera que (lejem panim) es algo así como el alimento que representa la presencia de Dios, y si Yeshua dijo: “*Yo soy el pan de vida*”, pues **¿Qué quiere decir? quiere decir que para que tú experimentes la presencia de Dios en tu vida, tienes que alimentarte de Él, recibir de Yeshua el alimento.** Esto que les digo recuérdelo muy bien para nuestro próximo estudio.

Y otra cosa hermosa sobre el pan de la presencia o lejem panim, es algo que se menciona en **LEVÍTICO 24:5-9** *Y tomarás flor de harina, y cocerás de ella **doce tortas**; cada torta será de dos décimas de efa. 6 Y las pondrás en dos hileras, seis en cada hilera, sobre la mesa limpia delante de YHWH. 7 Pondrás también sobre cada hilera incienso puro, y será para el pan como perfume, ofrenda encendida a YHWH. 8 Cada día de reposo lo pondrá continuamente en orden delante de YHWH, en nombre de los hijos de Israel, como pacto perpetuo. 9 Y será de Aarón y de sus hijos, los cuales lo comerán en lugar santo; porque es cosa muy santa para él, de las ofrendas encendidas a YHWH, por derecho perpetuo.*

Los únicos que podían comer de ése pan eran Aarón y sus hijos, es decir, los sacerdotes, nadie más podía comer de ése pan y debían comerlo en lugar santo; **por tanto el hecho de nosotros nos alimentemos de la biblia, de la palabra de Dios y las enseñanzas de Yeshúa, representa que nos estamos alimentando de éste pan de la presencia**, lo que significa que nosotros somos sacerdotes, ¿y por qué Dios estaba tan preocupado por que los sacerdotes tuvieran que comer? Bueno porque los sacerdotes eran los encargados de enseñarle la palabra de Dios al pueblo, eso quiere decir, que nosotros somos alimentados de su palabra, de su pan ¿para qué? Para poder saciar a otros.

Por ultimo dice **Shemot 25:31** Harás además un candelero de oro puro. ... labrado a martillo se hará el candelero; su pie, su caña, sus copas, sus manzanas y sus flores, serán de lo mismo...

Ésta es la famosa Menorá, y alguien me podría decir a quien representara el candelero, esta Menorá de oro puro labrada a martillo, bueno es Yeshua pero vamos a ver porque, pero ¿Qué es el candelero en realidad, que representa una Menorá? Es una lámpara para alumbrar, **pero lo que en realidad representa este candelero de 7 brazos a un árbol**, es como si estuviéramos viendo un árbol, tres brazos de un lado y tres brazos del otro lado representan las ramas y el brazo de en medio representa al tronco, éste tronco de en medio que es el más alto, estaba un poquito más alto que los demás porque es con el que se encienden las otras, y a esa lámpara más alta se le llama en hebreo shamash o la lámpara sierva porque es la que se encarga de alumbrar a las demás y que también representa a la nación de Israel.

¿Porque también representaría al pueblo de Israel? porque éstas siete luces representan la luz del pueblo de Israel a las demás naciones, es por eso que el símbolo de la nación de Israel no es la estrella de David, en el parlamento de Jerusalén hay una Menorá grande, el símbolo del estado de Israel es la Menorá porque representa un árbol y ¿Qué representa un árbol? un árbol en la Biblia es simbólico de un ser humano, eso representa un árbol en las escrituras; en la tradición judía y en el pensamiento hebreo un hombre es como un árbol, por eso Yeshúa hizo la analogía de que el árbol bueno da frutos buenos, el árbol malo da frutos malos, refiriéndose a personas, por eso en el pueblo de Israel existe la costumbre de que a los niños pequeños de hogares observantes ortodoxos no se les corte el pelo en los primeros

tres años de su vida, porque la vida del niño se le compara con la vida de un árbol y como en la Toráh está escrito que no se debe cortar el fruto de un árbol los tres primeros años, se le dijo al pueblo de Israel que cuando entrara a la tierra prometida que no cortaran fruto por tres años, para que los dejaran como ofrenda para el Señor.

Entonces basados en ese simbolismo y en la comparación de un ser humano con un árbol, por eso no se les corta el pelo a los niños pequeños menores de tres años, y por eso en fotos y en Israel se miran a todos los niños con el pelo largo, por la costumbre que se tiene en Israel.

Entonces eso representa la Menorá, un árbol que también tiene una función muy importante como lámpara, ya que el tabernáculo no tenía ventanas era hecho de pieles de animales y no había manera de que entrara luz al tabernáculo y lo único que iluminaba al tabernáculo era la Menorá; **entonces entendamos que la luz del santuario era la Menorá=Yeshua.**

La Menorá era de 7 lámparas que ahora hemos aprendido que representa a Yeshua, y que fue labrada a martillo, que también representa toda la prueba a la que fue sometido Yeshua la luz del mundo, y dice la Torah que era de oro puro, que eso nos habla de la realeza del Mesías, y la pregunta que tenemos es ¿para que se usaba esa luz, para que se necesitaba la luz de la Menorá en el Tabernáculo?

Para que los sacerdotes pudieran hacer sus labores, los sacerdotes no podían ejercer sus funciones sacerdotales SIN LA LUZ DE LA MENORÁ; y eso nos enseña, que si nosotros somos sacerdotes, **la única manera de poder ejercer nuestras funciones es con la luz de la Torah, representada a través de la Menorá que es Yeshúa,** y que es éste árbol de vida que fue labrado por nosotros, y esta iluminación de la Menorá estaba en el lugar santo que era también el lugar donde se estaban cambiando los panes cada Shabbat y donde estaba el altar del incienso y luego vamos a hablar de eso también.

Entonces el pan se cambiaba cada Shabbat, cada Shabbat se quitaba el pan que había estado como ofrenda y se ponía nuevo pan, y el pan que se quitaba se comía por los sacerdotes, así que cada Shabbat era día de alimentarse dentro del santuario iluminados por la luz de la Menorá, **¿Qué nos enseña esto?** Esto nos enseña otro principio importantísimo del Shabbat o día de reposo, **que en cada Shabbat debemos alimentarnos**

del pan de vida para llevar acabo nuestra función sacerdotal, ser iluminados por la luz de la Menorá que representa a Yeshúa y saciarnos del pan de vida, eso deberíamos de hacer todos en Shabbat.

Shemot 25:31b su pie, su caña, sus copas, sus manzanas y sus flores, serán de lo mismo...

Estos elementos que tenemos en la última parte del verso 31 claramente vemos que representan un árbol que da fruto, que da flores y dice que tiene copa, tiene manzanas y tiene flores, por eso les dije que la Menorá representa y es un árbol de vida, y las copas, las manzanas y las flores, representan lo siguiente: De las copas es de donde van a surgir las flores, después vienen las flores en sí, **y después viene el fruto es decir la manzana**. Esto nos representa tres etapas de la vida, y ¿Cuándo es cuando un árbol ya se considera maduro? Cuando ya da fruto, entonces la copa representa la infancia, las flores representan la juventud **y las manzanas representan la madurez**.

Y hay un texto del libro de cantares que nos habla de las manzanas, y lo voy presentar porque es interesante esto de las manzanas, es decir lo que dice la Torah, que labradas en la Menorá tenían que estar como un adorno en el candelero (que no es la traducción más exacta, ya que no usaban velas entonces no podría ser candelero, de candelas) pero bueno labradas en la Menorá estaban unas manzanas y lo que representas es el fruto, pero también el pensar en manzanas trajo a la memoria este pasaje.

CANTARES 2:1 *Yo soy la rosa de Sarón, Y el lirio de los valles.* **2** *Como el lirio entre los espinos, Así es mi amiga entre las doncellas.* **3** *Como el manzano entre los árboles silvestres, Así es mi amado entre los jóvenes; Bajo la sombra del deseado me senté, Y su fruto fue dulce a mi paladar.* **4** *Me llevó a la casa del banquete, Y su bandera sobre mí fue amor.* **5** Sustentadme con pasas, confortadme con manzanas; **Porque estoy enferma de amor.**

Al decir que es la rosa de Sarón es un simbolismo de Israel, ya que es a Israel a quien simbólicamente se le llama la rosa de Sarón y el lirio de los valles, y en el verso tres vemos cómo responde Israel, ya que esta es una poesía romántica y confortadme con manzanas nos habla de sanidad que habría de traer el Mashiaj, ya que incluso las abuelitas cuando alguien se enfermaba del estómago le hervían manzanas con canela y se creía que era

medicinal, y en ese sentido se cree que el Mesías traerá sanidad y por supuesto que así es.

Éxodo 25:32 *Y saldrán seis brazos de sus lados; tres brazos del candelero a un lado, y tres brazos al otro lado...*

El número seis, en la biblia es representado como el número de hombre, es un simbolismo del número del hombre, es un numero incompleto, ya que en el sexto día Dios creo al hombre, y es una de las razones por la cual representa al hombre, pero en la Menorá vemos que son seis unidos por uno y eso ya nos da 7, el número siete representa totalidad, plenitud; así que el número de hombre, seis unidos a Yeshúa, y estamos completos.

Shemot 25:33 *Tres copas en forma de flor de almendro en un brazo, una manzana y una flor; y tres copas en forma de flor de almendro en otro brazo, una manzana y una flor; así en los seis brazos que salen del candelero; 34 y en la caña central del candelero cuatro copas en forma de flor de almendro, sus manzanas y sus flores. 35 *Habrá una manzana debajo de dos brazos del mismo, otra manzana debajo de otros dos brazos del mismo, y otra manzana debajo de los otros dos brazos del mismo, así para los seis brazos que salen del candelero...**

Algo interesante es que no se dice que medida tenía la Menorá, y es uno de los instrumentos en el Tabernáculo que no se dice cuanto media, y de acuerdo a la tradición judía se dice que tenía la misma medida de la que actualmente está en Jerusalén en el parlamento, sin embargo, se dice, que el que no se haya establecido una medida representa posiblemente que la luz que emana no tiene medida, que la luz no tiene límite.

Éxodo 25:36 *Sus manzanas y sus brazos serán de una pieza, todo ello una pieza labrada a martillo, de oro puro. 37 Y le harás siete lamparillas, las cuales encenderás para que alumbren hacia adelante. 38 También sus despabiladeras y sus platillos, de oro puro...*

Se encendía con aceite de olivo, era todo un proceso para hacer el aceite con el que se encendían las lámparas; pero interesantemente para extraer aceite, los olivos tienen que machacarse, y esto nos recuerda que para que ese aceite pueda ser luz, tuvo que machacarse y ese aceite representa la unción, tiene que ver con el ungido, Yeshúa es Él ungido (Mesías) de Dios y fue molido por nuestras transgresiones, fue machacado literalmente para poder extraer de él toda la iluminación que recibimos de él.

En el verso 38 nos habla de las despabiladeras, y ¿Qué son las despabiladeras? Los sacerdotes tenían la función de cortar el pábilo quemado, que es la mechita de la lámpara, que después de encenderse por un tiempo ya se pone toda negra y se vuelve difícil encender otra vez la lámpara, y una de las funciones de los sacerdotes era limpiar ese pábilo, cortarles todo lo quemado y quitarlo, y el pábilo ya quemado lo ponían en los platillos.

Y esto es otra aplicación sorprendente, y es que cuando nosotros nos mantenemos encendidos para Dios porque somos pabilos, porque somos pequeños ungidos, y decimos esto porque Yeshua es el ungido y nosotros como sus seguidores somos ungidos por Él, y si tú y yo estamos alumbrando, alumbrando y alumbrando, pues llega un momento en el que por tanto estar alumbrando tenemos un desgaste, **de tal manera que debemos limpiarnos continuamente, renovarnos continuamente, porque tú no puedes estarle ofreciendo a Dios lo mismo y siempre lo mismo**, y por eso necesitamos una renovación continuamente.

Pero la buena noticia de ésta renovación es que Dios no va a olvidar las obras que hicimos por Él, por eso hay platillos donde se ponen los pabilos quemados, y esto quiere decir que Dios se va a acordar de todas las obras que hicimos por Él, todas las veces que nos quemamos y que hicimos algo por Él, todo lo que hiciste de corazón eso va a quedar siempre para memoria delante de su trono.

Shemot 25:39 *De un talento de oro fino lo harás, con todos estos utensilios.* **40** Mira y hazlos conforme al modelo que te ha sido mostrado en el monte...

Dios cierra con esto el capítulo 25, mira y hazlos conforme al modelo que te ha sido mostrado en el monte. Eso quiere decir no le inventes, no hagas como a ti te parece mejor, en otras palabras Dios dice hazlo tal y como te lo mostré, ¿Por qué? Bueno porque el culto y la adoración y la instrucción que debemos seguir solo puede venir de parte de Dios, no tienes que inventar una forma de adoración, ya existe la que a Dios le agrada, no tienes que inventar nada nuevo para que la palabra de Dios funcione, porque los cielos y la tierra pasaran pero su palabra no pasara.

Oración.

Maravilloso Dios y padre te doy gracias, y te alabo por estos maravillosos símbolos que me dejan asombrado, me asombra el detalle con el que tu quisiste enseñar a tu pueblo y a cada uno de los que hoy podemos estudiar esta bendita palabra, y toda tu palabra nos muestra el plan perfecto desde el principio, y todas las historias, todos los materiales que pudiste que se usaran para la construcción de tu morada, y todos los hechos que se narran en este libro sagrado, apuntan a tu perfecto amor, a ese pacto eterno que has hecho con las 12 tribus de Israel y con todos aquellos de entre las naciones que quieren ser injertados en tu pueblo.

ABBA te agradezco por la obra que has llevado a cabo a través de la luz del mundo, a través del pan de vida que es Yeshua, para permitirnos ahora ser un santuario para ti Señor, un santuario donde se presenten ofrendas de corazón, un santuario donde podamos guardar en lo más profundo de nuestro ser, el pacto que TU nos has entregado para siempre, ayúdanos a profundizar y a comprender la grandeza de estos símbolos y poder aplicar todas estas cosas a nuestra vida para llevarte un olor fragante y para poder rendirte un culto racional en el santuario de nuestro cuerpo.

Padre algo que anhela mi corazón es que quiero permanecer ardiendo cada día de mi vida, quiero ser esa luz para la cual fui creado con tus manos y si aún es necesario que sea moldeado Señor, que así sea, porque no hay nada en éste mundo que anhele más, que poder ser instrumento tuyo. Yo declaro desde lo más profundo de mi corazón que la luz que yo pudiera ser para los demás, tan solo es el reflejo de la verdadera luz que alumbra al mundo, Yeshúa mismo, el amado de mi corazón... Y en su nombre digo... ¡AMÉN!

Copyright © 2011-2014 por José Martínez. Invitamos a nuestros lectores a visitar y recomendar nuestro sitio, www.casaderestauraciontexas.webpin.com y también nuestro canal de YouTube <http://www.youtube.com/user/jos1mar1?feature=mhee> donde hay muchos artículos, videos, películas, estudios y parashót gratuitas. **Todos los derechos de autor reservados. Prohibida la reproducción, venta o la colocación en Internet, sin permiso escrito del autor.** Toda colocación en Internet, reproducción en forma impresa, o enseñanza oral de este estudio, debe conservar y/o mencionar el nombre del autor y demás datos identificatorios. Los que violen este derecho de autor serán tratados por Elohim. Si usted desea suscribirse o des-suscribirse automáticamente a la parashá y estudios semanales, escriba su email en casadeconsolacion@hotmail.com ¡Muchas gracias!